



Ausschreibung

10. ÖBW 2017

Österreichischer Blasmusikwettbewerb
Stufe D

22. – 23. September 2017

Feldkirchen in Kärnten
CMA-Ossiach



LAND  KÄRNTEN
Volkskultur



:cMa
Carinthische
Musikakademie

Veranstalter:
Kärntner Blasmusikverband
Österreichischer Blasmusikverband

Mitveranstalter:
Land Kärnten
Stadtgemeinde Feldkirchen
Carinthische Musikakademie





10.ÖBW 2017

Teilnahmebedingungen



Zweck und Ziel:

Der Österreichische Blasmusikwettbewerb ist ein musikalischer Wettbewerb der Stufe **D** (*schwer*) nach der 5-teiligen Einstufung. Er dient der Standortbestimmung und Feststellung der Leistungsfähigkeit der Blasorchester in Österreich. Er soll zur Hebung des musikalischen Niveaus österreichischer Musikkapellen und zur Verbesserung des Images in der Öffentlichkeit beitragen.



Veranstalter / Organisation:

Veranstalter ist der **Kärntner Blasmusikverband** gemeinsam mit dem **Österreichischen Blasmusikverband**, in Zusammenarbeit mit dem **Land Kärnten**, der **Stadtgemeinde Feldkirchen** und der **Carinthischen Musikakademie (CMA)**. Organisiert und durchgeführt wird der ÖBW 2017 vom Organisationskomitee.



Teilnahme:

Teilnahmeberechtigt ist je Bundesland einschließlich Südtirol und Liechtenstein ein Blasorchester der **Stufe D** (*schwer*) nach der geltenden 5-teiligen Einstufung.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Anmeldungen aus künstlerischen oder organisatorischen Gründen zurückzuweisen.



Programmwahl:

Bei der Konzertwertung hat der Teilnehmer **das Pflichtstück**, einen der vorgegebenen **Traditionsmärsche** und **ein Selbstwahlstück** im Schwierigkeitsgrad der Stufe D vorzutragen.

Die Gesamtspieldauer (Pflichtstück, Selbstwahlstück und Traditionsmarsch) sollte nicht mehr als 35 Minuten betragen. Das Selbstwahlstück ist mit der Anmeldung mittels einer Partitur dem Organisationskomitee zur Genehmigung vorzulegen.

Nach erfolgter Bestätigung des Selbstwahlstückes durch die Musikkommission des Organisationskomitees sind unmittelbar drei weitere Partituren (möglichst Originalpartituren) des Selbstwahlstückes an den Veranstalter zu schicken.

Über das Vortragen eines Einspielstückes beim Konzertwettbewerb (maximale Spieldauer: 2 Minuten) entscheidet der Teilnehmer selbst. Das Einspielstück wird nicht gewertet.



Jury / Bewertung:

Alle musikalischen Vorträge werden von einer internationalen Jury, bestehend aus anerkannten Musikfachleuten, gewertet. Die Wertung erfolgt verdeckt mittels Computerauswertung nach den geltenden CISM-Richtlinien. Das Ergebnis wird im Anschluss an das letzte teilnehmende Orchester im Rahmen der Preisverleihung bekannt gegeben.

Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar.



Nenngeld:

Jedes teilnehmende Orchester verpflichtet sich zur Zahlung eines Nenngeldes in der Höhe von **€ 500,00 (Euro fünfhundert)**. Die Bezahlung des Nenngeldes hat gleichzeitig mit der Anmeldung mittels Überweisung auf das Konto „Österreichischer Blasmusikwettbewerb“, bei der Raiffeisen Bank Kötschach/Mauthen (IBAN AT95 3936 4000 0002 1402 | BIC RZKTAT2K364) zu erfolgen.

Bei einer Absage der Teilnahme nach dem 01. Mai 2017 durch das Orchester wird das Nenngeld vom Veranstalter einbehalten.



Reihenfolge der Auftritte:

Die Reihenfolge der Auftritte der Teilnehmer wird **ausschließlich** durch das Organisationskomitee festgelegt. Auftrittswünsche für die Konzertwertung können angemeldet, deren Berücksichtigung jedoch nicht garantiert werden.



Pflichtstück:

Terra Mystica" von Thomas Doss

Verlag: Mitropa Music



Pflichtmarsch:

Aus nachstehend angeführten Traditionsmärschen ist EIN Pflichtmarsch zu wählen:

- Regimentskinder (Julius Fučík)
 - Zauber der Montur (Carl Michael Ziehrer)
 - Seyffertitz Marsch (Rudolf Achleitner)
 - Einzugsmarsch aus Zigeunerbaron (Johann Strauss)
 - Hoch- und Deutschmeister (Dominik Ertl)
-



Anmeldung:

Die Anmeldung der Teilnehmer zum 10. ÖBW 2017 erfolgt **ausschließlich** online unter: www.blasmusik.at/anmeldung/oebw-2017

Mit der Anmeldung ist auch ein Onlineformular unter folgendem Link www.blasmusik.at/anmeldung/oebw-2017-onlineformular auszufüllen und sind folgende Unterlagen zu übermitteln:

- Foto des Orchesters
- Foto des Dirigenten
- Partitur des Selbstwahlstückes
- Kurze Beschreibung des Orchesters
- Biographie des Dirigenten
- Tonträger (falls verfügbar)

Die Anmeldung hat bis **spätestens 31. Jänner 2017** zu erfolgen. Später eingelangte Anmeldungen können nicht mehr berücksichtigt werden.



Unterkunft und Verpflegung:

Der Veranstalter übernimmt für jede Teilnehmerkapelle die Kosten für **Unterbringung und Verpflegung** von Freitag 22.09.2017 auf Samstag 23.09.2017 (Abendessen Freitag, Frühstück/Mittagessen/Abendessen Samstag). Die **Organisation** der Verpflegung sowie die Vorreservierung der Unterkünfte erfolgt **für alle** Musiker/innen durch den Veranstalter.

Die nicht vom Veranstalter übernommenen Kosten für zusätzliche Unterkunft und Verpflegung (z.B. spätere Abreise, Begleitpersonen) werden nach dem Wettbewerb in Rechnung gestellt bzw. sind vor Ort selbst zu bezahlen.

Allfällige weitere Kosten (weitere Nächtigungen, Reisekosten, GetränkKosten etc.) sind vom Teilnehmer selbst zu tragen.



Bustransfer:

Für sämtliche Bus- und Transportkosten hat der Teilnehmer selbst (bzw. nach Vereinbarung die jeweiligen Landesverbände) aufzukommen. Es wird darauf hingewiesen, dass die Busse/Transporter auch während des Aufenthaltes in Feldkirchen/Ossiach zur Verfügung stehen müssen (Transfer in die Unterkunft und zu Essensplätzen sowie Transfer nach Ossiach). Entsprechende Stehzeiten der Busse bzw. Ruhezeiten der Busfahrer sind entsprechend zu planen (bei größeren Entfernungen empfiehlt es sich 2 Buslenker einzuplanen).



Programmablauf:

- Freitag, 22. September 2017: Nachmittag/Abend - Anreise der Teilnehmer
19.00 Uhr – Ankommen - Begrüßung –
Abendessen – geselliger Gemeinschaftsabend für
Teilnehmer und Ehrengäste
Sporthalle Feldkirchen
- Samstag, 23. September 2017: Ganztägig Konzertwertung
Alban Berg Konzertsaal CMA Stift Ossiach
Preisverleihung und Ende Wettbewerb
- Sonntag, 24. September 2017: Landeswettbewerb „Musik in Bewegung“
LA-Stadion Feldkirchen
-



Rechte:

Der Teilnehmer erklärt sich damit einverstanden, dass die Wettbewerbsauftritte in Bild- und Tonaufzeichnungen festgehalten werden. Eventuelle Nutzungs- und Verwertungsrechte liegen ausschließlich beim Veranstalter.



Rechtsweg und Haftung:

Sämtliche Entscheidungen des Organisationskomitees sind endgültig und unanfechtbar. Während des Aufenthaltes wird vom Veranstalter für Instrumente und Utensilien keinerlei Haftung übernommen.

ÖBW-Komitee 2017
Feldgasse 7, 9560 Feldkirchen i.K.
Fax: 04276 / 38513,
E-Mail: office@kbv.at

Vorsitzender:
Horst Baumgartner
Tel. 0676 / 4116166;
Email: horst.baumgartner@blasmusik.at

Organisation
Dr. Ulrike Baumgartner
Tel. 0676 / 7023178
E-Mail: office@kbv.at