

# ÖBV INFORMIERT

 ÖSTERREICHISCHER  
**BLASMUSIK**  
VERBAND



WISSENSWERTES RUND UM DIE ÖSTERREICHISCHE BLASMUSIK

**DEZEMBER 2019**

■ AKTUELLES

■ WISSENSWERTES

■ VORSCHAU

## Lebenslanges Lernen als wesentlicher Erfolgsfaktor!

Der ÖBV und die ÖBJ schreiben dem lebenslangen Lernen eine besonders hohe Bedeutung zu.

Aus diesem Grund werden interessierten Musikern ständig neue Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten angeboten.

Aktuell finden der „**ÖBV-Lehrgang zum Diplomierten Vereinsfunktionär**“ und der „**Lehrgang für Jugendreferentinnen und Jugendreferenten**“ mit **40 Teilnehmern** statt.

Detaillierte Informationen zu allen Aus- und Weiterbildungsangeboten des ÖBV und der ÖBJ sind laufend online abrufbar.

**JETZT  
INFORMIEREN**



„Bildungshunger und Wissensdurst sind keine Dickmacher“ (Lothar Schmidt)

Helmut Schmid M.A.  
Bundesjugendreferent

## Lehrgang für Jugendorchesterleiterinnen und Jugendorchesterleiter

**Der Lehrgang wird angeboten für:**

- Aktive Jugendorchesterleiter
- Studierende der Musik
- Musikpädagogen
- Jugendreferenten, die ein Ensemble oder ein Jugendorchester musikalisch leiten

**Lehrgangsinhalte:**

- Musikalische Fertigkeiten
- Musikalisch-Pädagogische Fertigkeiten
- Persönlichkeitsbildung
- Organisation & Management
- Praxisprojekt

**Die Termine:**

Block 1	03. – 05. April 2020	Kärnten
Block 2	16. – 18. Oktober 2020	Tirol
Block 3	08. – 10. Jänner 2021	Wien
Block 4	26. – 28. März 2021	Kärnten

**Lehrgangskosten:** € 450,-

**Lehrgangsleiter:** Mag. Andreas Schaffer

## Österreichisches Blasmusikforum 2020

Das Österreichische Blasmusikforum 2020 findet vom 05. bis 09. April 2020 in der Carinthischen Musikakademie im Stift Ossiach (Kärnten) statt.

Schwerpunkt in diesem Jahr ist die „**Klangarbeit im Blasorchester**“.

Die Teilnehmer können von neuen Intentionen, musikalischen Begegnungen, Dirigierarbeit und Probenmethodik auf professioneller Ebene nachhaltig profitieren!

**Das Kursangebot:**

- Dirigenten-Praxiskurs
- Dirigenten-Meisterkurs
- Dirigenten-Workshops
- Komponisten-Werkstatt
- Blasmusik NEU denken



Details zur Anmeldung und den vielseitigen Inhalten der Fortbildungsveranstaltung 2020 sind auf [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) nachzulesen.

## Aus- und Weiterbildung für Vereinsfunktionäre

**Lehrgang für Jugendreferentinnen und Jugendreferenten  
ÖBV-Lehrgang zum Diplomierten Vereinsfunktionär**

Die beiden Lehrgänge finden wieder ab Herbst 2020 in der Region Ost (NÖ, BU) statt und werden zeitgleich und am selben Standort angeboten, um gemeinsame Synergien kollektiv zu nutzen. Fachliche Inhalte, die beide Lehrgänge betreffen, werden gemeinsam absolviert.

**Die Termine:**

Block 1	18. - 20. September 2020
Block 2	13. - 15. November 2020
Block 3	15. - 17. Jänner 2021
Block 4	19. - 21. März 2021
Abschlussblock	04. - 05. Juni 2021

**Lehrgangskosten:**

Jugendreferenten: € 500,-  
Vereinsfunktionär: € 650,-

**Lehrgangsleiter:**

Mag. Gerhard Forman  
Domenik Kainzinger-Webern



## Konwertwertungsspiele und Wettbewerb „Polka, Walzer, Marsch“

Der Österreichische Blasmusikverband veranstaltet **Konwertwertungsspiele in den Stufen B, C und D** sowie einen **Höchststufenwettbewerb**.

Die Konwertwertungsspiele dienen zur Hebung des musikalischen Niveaus, zur Intensivierung der Probenarbeit, sowie zur Verbreitung gehaltvoller Blasmusikliteratur.

Neben den Wertungsspielen gibt es seit 2016 den konzertanten **Wettbewerb „Polka, Walzer, Marsch“**. Dieser Wettbewerb bietet den Orchestern die Möglichkeit, sich intensiv mit dieser Literatur auseinander zu setzen.

### Bundeswettbewerb „Polka, Walzer, Marsch“ 2020



In Kooperation mit dem Wiener Blasmusikverband veranstaltet der ÖBV am **27. September 2020** im **Festsaal Rathaus Wien** den **Bundeswettbewerb „Polka, Walzer, Marsch“**.

Die Nominierung der Orchester erfolgt über die jeweiligen Landesverbände.

### Die Wettbewerbe in den kommenden Jahren:

2021	Bundeswettbewerb der Stufe C
2022	Bundeswettbewerb der Stufe D
2023	Bundeswettbewerb der Stufe B



„Freude an der Musik erleben und Freude an der Musik vermitteln.“

Prof. Walter Rescheder  
Bundeskapellmeister

**BUNDESWETTBEWERB 24./25. Oktober 2020  
WELS/OBERÖSTERREICH**

**Musik in KLEINEN GRUPPEN  
2020**



**Am Samstag, dem 24. und Sonntag, dem 25. Oktober 2020 wird der Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ in Wels (OÖ) ausgetragen.**

Die Entsendung zum Bundeswettbewerb erfolgt über die jeweiligen Landesverbände.

Pro Landesverband können in Summe maximal sechs Ensembles zum Bundeswettbewerb entsandt werden, wobei mindestens ein Ensemble ausschließlich aus Mitgliedern desselben Musikvereines bestehen muss.

Der **Schwerpunkt** des Wettbewerbes „Musik in kleinen Gruppen“ 2020 ist die Förderung der vereinseigenen Ensembles.

Anmeldeschluss ist der 01. Juni 2020.

Details und nähere Informationen zum Bundeswettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ findet ihr online.



[www.blasmusik.at/jugend/wettbewerbe/musik-in-kleinen-gruppen](http://www.blasmusik.at/jugend/wettbewerbe/musik-in-kleinen-gruppen)

## JUVENTUS MUSIC AWARD 2020

Der Innovationspreis „JUVENTUS“ wird 2020 bereits zum **fünften Mal** an besonders musikalisch-nachhaltige Projekte vergeben.

Bisher wurden **78 Projekte** aus Österreich und Südtirol eingereicht. Die besten Projekte wurden mit Gutscheinen im Wert von € 12.400,- und Musikinstrumenten prämiert.

### Deadline für die Ausschreibung 2020 ist 1. April 2020.

Die Preisverleihung findet im Zuge des Bundeswettbewerbs „Polka, Walzer, Marsch“ am **27. September 2020** in Wien statt.

Die Ausschreibung zum JUVENTUS MUSIC AWARD 2020 liegt bei.



## Bundesjugendbeirat 2020

Der Bundesjugendbeirat ist eine Plattform für junge Musiker aus Österreich, Südtirol und Liechtenstein, um die österreichische Blasmusikjugend mit Ideen und Visionen mitzugestalten.

Es werden aktuelle Themen kritisch beleuchtet und diskutiert und innovative Ideen für die ÖBJ erarbeitet. Der Bundesjugendbeirat wird jährlich neu gebildet.

### Willst auch du dabei sein?

Dann informiere dich auf unserer Website [www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at)!

## Aufsichtspflicht von Kindern und Jugendlichen in Musikvereinen

Dem Österreichischen Blasmusikverband und der Österreichischen Blasmusikjugend ist das Thema Jugendschutz und insbesondere die Aufsichtspflicht ein besonderes Anliegen.

Ob bei Proben, Ausrückungen oder Veranstaltungen – als Vorstand eines Musikvereines ist es sehr wichtig, über das Jugendschutzgesetz sowie über Veränderungen stets up-to-date zu sein.

Um mehr zu erfahren, haben wir für euch einen Infolyer auf unserer Website: [www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at)

**AUFSICHTS-PFLICHT**  
VON KINDERN UND JUGENDLICHEN  
IN MUSIKVEREINEN





**BLASMUSIK**

Die **BLASMUSIK** ist das Fachmagazin des Österreichischen Blasmusikverbandes. Es soll neben Fachartikeln und Informationen rund um das österreichische Blasmusikwesen auch die Facettenvielfalt der Blasmusik in Österreich darstellen.

Die BLASMUSIK erscheint zehn Mal jährlich und wird vom TUBA-Musikverlag herausgegeben und vertrieben.

**ONLINE**

Unsere Webseiten „[www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at)“ oder „[www.blasmusikjugend.at](http://www.blasmusikjugend.at)“ stellen das österreichische Blasmusikwesen online vor. Auf unseren Webseiten gibt es alle Informationen, Anträge aber sie dienen auch als Newsblog und Archiv. Sie sollen unseren Mitgliedern, Partnern und Sponsoren eine Informationsplattform sein.

**SOCIAL MEDIA**

Facebook und Instagram sind in aller Munde – und wer nicht dabei ist, verpasst was. Auch wir, der ÖBV und die ÖBJ, nutzen Facebook und Instagram ([oebv\\_oebj](https://www.facebook.com/oebv_oebj)), um schnell und unkompliziert über Vergangenes, Gegenwärtiges und Zukünftiges zu berichten und um uns mit anderen Blasmusik- und Interessensverbänden und vor allem den Verbandsmitgliedern bestmöglich zu vernetzen.



**Steuerliche Regelungen bei „Kleinen Vereinsfesten“**

Für „Kleine Vereinsfeste“ wurde eine gesetzliche Regelung geschaffen, die nicht nur für mehr Rechtssicherheit für die Vereinsfunktionäre gesorgt hat, sondern auch für eine Angleichung an die in der Praxis vorkommenden unterschiedlichen Gegebenheiten bei „Kleinen Vereinsfesten“ ist.

Bei der Erfüllung bestimmter gesetzlich geregelter Voraussetzungen gilt für solche „Kleinen Vereinsfeste“ keine Belegerteilungs- und Registrierkassenpflicht. Allfällige Gewinne unterliegen dem Freibetrag für begünstigte Zwecke in Höhe von € 10.000,-.

Es sind damit auch unter anderem die unentgeltliche Mitarbeit, die Bewirtung bzw. Einbindung eines Gastwirtes, die maximale Dauer von „Kleinen Vereinsfesten“ in einem Kalenderjahr oder die Kooperation mit anderen steuerlich begünstigten Vereinen oder einer Körperschaft öffentlichen Rechts geregelt.

Mehr Informationen zu den „Kleinen Vereinsfesten“ sind auf der Website [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) im Bereich Organisation zu finden oder ganz einfach QR-Code scannen.



„Kreativität ist eine Affäre zwischen Herz und Hirn.“

Raphaela Dünser  
Bundesmedienreferentin



„Nicht der Plan einer Veranstaltung ist der Erfolg eines Musikvereins, sondern die gewissenhafte Erfüllung.“

Mag. Hedwig Eder, Bundesfinanzreferentin



**Confluence  
Das Blasmusik-WIKI stellt sich vor**

Die vielen österreichischen Vereinsfunktionäre können unzähliges Wissen in den unterschiedlichsten Bereichen vorweisen und leisten eine beeindruckende Vereinsarbeit. **Doch wie kann dieses wertvolle Wissen gebündelt, für andere Funktionäre und Musiker zugänglich und optimal genutzt werden?**

Der ÖBV stellt mit dem **Blasmusik-WIKI** eine Plattform zur Verfügung, die eine erste Anlaufstelle für Fragen rund um die Arbeit im Musikverein sein kann.

Das Ziel ist es, mit den einzelnen Bereichen engagierte Ehrenamtliche in ihrer organisatorischen Arbeit in Musikvereinen und Verbänden zu unterstützen.



Informative bundesweite als auch landesspezifische Inhalte einfach und unkompliziert im Blasmusik-WIKI nachlesen!

[wiki.blasmusik.at/display/DOK/Organisation](http://wiki.blasmusik.at/display/DOK/Organisation)

**Richtlinien „Musik in Bewegung“  
frei im Internet verfügbar!**

**Richtlinien für Ausrückungen und Marschmusikbewertungen österreichischer Blasmusikkapellen**

Bisher gab es sieben Auflagen des Buches „Musik in Bewegung“. Nun beschreitet der ÖBV einen neuen und zeitgemäßen Weg.

Es erscheint keine weitere Auflage, alle Richtlinien rund um den Bereich sind nun in der **Online-Version der Richtlinien für „Musik in Bewegung“** gesammelt und immer aktuell abrufbar.

**JETZT DIE ONLINE-RICHTLINIEN TOP-AKTUELL ANSEHEN!**  
[wiki.blasmusik.at/display/MIB/Musik+in+Bewegung](http://wiki.blasmusik.at/display/MIB/Musik+in+Bewegung)

„Stillstand ist Rückschritt!“

Gerhard Imre  
Bundesstabführer



## Urheberrecht: Scans von Notenmaterial

Bezüglich der Digitalisierung (Scans) von Notenblätter wurde von Dr. Paul Fischer, dem Leiter Direktionsbereich Recht der AKM folgendes zusammengefasst:

Das Kopieren von Musiknoten auf digitale Medien ohne Zustimmung des Urhebers bzw. Musikverlages ist nur zur Verfolgung nicht kommerzieller Zwecke zulässig.

Diese Art der Vervielfältigung darf aber nur von Schulen, Universitäten und anderen Bildungseinrichtungen (z.B. Volkshochschulen) für den Unterricht oder die Lehre vorgenommen werden. Darüber hinausgehende Vervielfältigungen sind ohne Zustimmung des Urhebers bzw. Musikverlages rechtswidrig.

Für Musikvereine bedeutet es, dass das Scannen nur mit Zustimmung des Rechteinhabers (= Lizenz) erlaubt ist.



Alle Informationen zur DSGVO und zum Urheberrecht welche die Musikvereine betreffen, sind unter [www.blasmusik.at/datenschutz](http://www.blasmusik.at/datenschutz) abzurufen.

*„Wir machen uns Gedanken um Datenschutz, Arbeitsplätze oder facettenreiche digitale Gefahren, dabei stehen wir zwischen Euphorie und Skepsis, während die Digitalisierung fast unbemerkt unser Lebensumfeld zu bestimmen anfängt.“*

Ing. Franz Jungwirth, Bundes-EDV-Referent



## AKM – MELDEPFLICHT Programmmeldungen 2019



Die AKM vertritt unsere Musikschaffenden, also Autoren, Komponisten und Musikverleger. Aufgrund des abgeschlossenen partnerschaftlichen Vertrags zwischen den Mitgliedsverbänden des ÖBV und der AKM, sind die AKM-Programmmeldungen und die Erfassung der Daten der Musikvereine von großer Wichtigkeit.

Die Abgabefrist der Programmmeldungen ist der **31. Jänner 2020** für alle Aufführungen des Kalenderjahres 2019.

Es besteht Programmdepflicht für alle öffentlichen Aufführungen aller Mitgliedsvereine, egal ob Eigen- oder Fremdveranstaltung, während des gesamten Jahres, unabhängig vom Anlass und in welchen Gruppen, vom Ensemble, Jugendblasorchester bis zum Verein. Die Programmmeldung erfolgt auch für vereinsinterne Gruppen im Namen der jeweiligen Musikkapelle. Es gilt das Prinzip, dass jeder Musikverein für die Meldung aller gespielten Musikstücke aller seiner Ensembles, egal, bei welchen Veranstaltungen, verantwortlich ist.

Details online unter:

[www.blasmusik.at/organisation/vereinsfuehrung-organisation/akm](http://www.blasmusik.at/organisation/vereinsfuehrung-organisation/akm)



## Österreichisches Blasmusikmuseum und ÖBV-Dokumentationszentrum

Im Österreichischen Blasmusikmuseum in Oberwölz (Steiermark) werden sehenswerte Objekte aus der Geschichte des österreichischen Blasmusikwesens präsentiert.

In dem Gebäude befindet sich auch das **Dokumentationszentrum** des Österreichischen Blasmusikverbandes, in dem seit 2008 Materialien zur Verbands- und Blasmusikgeschichte archiviert und präsentiert werden.

**Die neue Sonderausstellung des Museums und die neue Präsentation des ÖBV werden am 26. April 2020 eröffnet und sind bis Ende Oktober 2020 zu sehen.**

Mit der **Online-Fachzeitschrift „Blasmusikforschung“** werden regelmäßig Neuigkeiten aus dem ÖBV-Dokumentationszentrum berichtet, jeweils ein interessantes „Objekt des Monats“ vorgestellt und Fachartikel zur Blasmusik- und Militärmusikgeschichte veröffentlicht.



Im Downloadcenter auf der Website [www.blasmusik.at/downloadcenter](http://www.blasmusik.at/downloadcenter) können alle Ausgaben heruntergeladen werden.



### ÖBV-Chronik 2021 70-Jahr-Jubiläum des ÖBV

2021 findet das 70-jährige Bestandsjubiläum des ÖBV (erste Sitzung am 04. März 1951) statt, im Zuge dessen eine „**ÖBV-Chronik 2021**“ geplant ist.

Alle österreichischen Musikvereine werden gebeten, vorhandene Unterlagen und Bildmaterial zur Frühzeit des Verbandes an uns zu senden.

Gemeinsam können wir einen lesenswerten Streifzug durch die österreichische Blasmusik-Geschichte erstellen!

#### Kontakt:

Dr. Friedrich Anzenberger

Tel.: +43 664 4458877

E-Mail: [friedrich.anzenberger@blasmusik.at](mailto:friedrich.anzenberger@blasmusik.at)



*„Mit einer Geschichte sollen wir uns nicht nur in Erinnerung rufen was geschehen ist, mit ihr können wir auch für die Zukunft lernen und stolz auf bereits Erreichtes sein!“*

Dr. Friedrich Anzenberger  
Bundesschriftführer

## ÖBV-EHRUNGEN: Manchmal reicht ein „DANKE“ nicht aus!

**Was wäre die Blasmusik ohne engagierte Musikerinnen und Musiker und was wären die Vereine oder die Bezirks- und Landesverbände ohne ehrenamtliche Funktionäre?**

**Wie erfolgreich wäre die Vereinsarbeit ohne tatkräftige Förderer und Gönner?**

**Wie können diese Persönlichkeiten gebührend geehrt und ausgezeichnet werden?**

Mit den **Verdienst- und Ehrenzeichen des Österreichischen Blasmusikverbandes** wird an Persönlichkeiten mit langjähriger Funktionstätigkeit auf Landes-, Bezirks- oder Vereins-ebene sowie engagierten Mitgliedern von Musikkapellen, Förderern und Gönnern ein sichtbares Zeichen des Dankes und der Anerkennung für das wertvolle Engagement im Blasmusikwesen überreicht.



„Ehrenamtliche haben nicht notwendigerweise mehr Zeit, sondern mehr Herz.“

Erich Riegler  
ÖBV-Präsident

Die Verdienstmedaillen des ÖBV erfuhren eine grafische Überarbeitung und präsentieren sich in einem neuen Look. Sie können von Musikvereinen, dem Bezirks- oder Landesverband beantragt und an die zu ehrenden Musiker in einem festlichen Rahmen verliehen werden.

### Welche Ehrenabzeichen können vergeben werden:

- ÖBV Verdienstmedaille in Bronze, Silber oder Gold
- ÖBV Verdienstkreuz in Silber oder Gold
- ÖBV Ehrenkreuz in Silber oder Gold

Das Antragsformular und weitere Informationen findet ihr auf der Website [www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at) im Bereich Organisation.

## GUT VERSICHERT DURCH DAS BLASMUSIKVEREINSJAHR

**Versicherungen sind nicht nur im Privat- sondern auch im Vereinsleben ein wichtiges Thema, um den Verein, die Musiker und die Funktionäre abzusichern. Damit die ehrenamtliche Tätigkeit in einem Verein nicht zu einem persönlichen Risiko wird, hat der ÖBV mit den Versicherungen Allianz Elementar Versicherung AG und der Generali Versicherung AG Rahmenverträge abgeschlossen, die den österreichischen Blasmusikkapellen günstige Versicherungsbedingungen ermöglichen.**

### Kollektivunfall-Versicherung

Die Versicherung umfasst Unfälle der versicherten Personen, die in ehrenamtlicher Tätigkeit für den Musikverein bzw. Musikverband passieren. Diese Versicherung gilt für alle Vereins- und Vorstandsmitglieder auf Bundes-, Landes- und Bezirksebene und für Personen, die im Auftrag der versicherten Musikkapelle tätig sind.

### Vereinshaftpflicht

Auch diese Versicherung gilt für alle Vereinsmitglieder, ob Musiker oder Vorstandsmitglied. Mit ihr sind Sach- und Personenschäden vor den finanziellen Risiken optimal abgesichert. Der Versicherer leistet für gerechtfertigte Schadensersatzansprüche, wehrt aber auch nicht gerechtfertigte Schadensersatzansprüche ab, die gegen einen Verein, oder seine Mitglieder erhoben werden.

### D&O für Vereine

Mit 01. Juni 2019 hat der ÖBV allen österreichischen Vereinsfunktionären mit der Vermögensschadenhaftpflicht-Versicherung eine finanzielle Rückendeckung verschafft.

### Vereins-Rechtsschutz-Versicherung

Mitversichert sind der Vereinsvorsitzende, die Mitglieder des Vereinsvorstandes bzw. die Vereinsobleute, sämtliche Funktionäre und Dienstnehmer des Vereins und auch die Mitglieder des Vereins für Versicherungsfälle, die mit der Vereinstätigkeit unmittelbar zusammenhängen. Die Versicherung beinhaltet einen Schadenersatzrechtsschutz (jedoch nur aktiv), einen Straf- und einen Beratungs-Rechtsschutz.

### Instrumentenversicherungen

Die Instrumentenversicherung ist von grundlegender Wichtigkeit, da durch das rege Vereinsleben der Musikkapellen eine Beschädigung schnell passieren kann.

Mit der **Instrumentenversicherung für Musikkapellen** und der **Instrumentenversicherung für Ensembles** können Musikinstrumente gegen viele Schadensfälle versichert werden.

**Detaillierte Informationen zu den einzelnen Versicherungen sind der Website und der Beilage zu entnehmen.**

### Versicherungspartner ÖBV/ÖBJ:

**Allianz Agentur | Krafka GmbH & Co KG**  
Ansprechpartner: Sarah und Werner Krafka  
sarah.krafka@allianz.at  
werner.krafka@allianz.at

**Generali Versicherung AG**  
Ansprechpartner: Gerhard Eppensteiner  
gerhard.eppensteiner@generali.at



# SOMMERAKADEMIE BLÄSERKLASSE WIEN

## AUSBILDUNG ZUR LEITUNG EINER BLÄSERKLASSE

17. - 20. AUGUST 2020

YAMAHA ACADEMY OF MUSIC, WIEN

- ORGANISATION & FINANZIERUNG
- ORCHESTERLEITUNG
- INSTRUMENTALKOMPETENZ
- DIDAKTIK GRUPPENUNTERRICHT
- LITERATURKUNDE



Anmeldung: [www.blaeserklasse.at](http://www.blaeserklasse.at)

Kontakt: [gernot.breitschuh@music.yamaha.com](mailto:gernot.breitschuh@music.yamaha.com)

Telefon: 01 890 44 99



## VEREINSAUSFLÜGE

Eurotours - Ihr Partner für Ihren Ausflug



**EUROTOURS**  
INTERNATIONAL

### Unsere Stärken:

- innovative Konzepte und Programme
- kreatives Denken und Ideenausarbeitung
- alles aus einer Hand
- starkes Netzwerk an Partnern

### Ihr Vorteil:

- ein maßgeschneidertes Angebot für Ihre Gruppe
- ein Full-Service-Paket (One-Stop-Shop)
- hohe Produkt- und Servicequalität
- eine Ansprechperson von A wie Anfrage bis Z wie zurück zu Hause

**Wir freuen uns auf Ihre Anfrage**

**Eurotours Ges.m.b.H.**  
Kirchberger St. 8 | 6370 Kitzbühel  
Tel.: 05356 606 200  
E-Mail: [bus@eurotours.at](mailto:bus@eurotours.at)

# Jetzt **BLASMUSIK**-Abo bestellen!



Jetzt das Fachmagazin des  
Österreichischen Blasmusikverbandes  
einfach bestellen!

per Telefon: **+43 (0) 5/7101-200**  
per E-Mail: **office@tuba-musikverlag.at**



## PRÄSENTIERT: **DIE NEUE** **GENERATION 2.0**

*mit*

- optimiertem Tonlochnetz
- veränderter Positionierung der Klappen
- optimierter Innenbohrung
- neuer Becherform
- perfektionierter Oberflächenbehandlung

(modellübergreifend von der D12 bis zur D61)

### Generali -Instrumentenversicherungen

Die Instrumentenversicherung ist von grundlegender Wichtigkeit für unsere Musikvereine. Bei unserem Versicherungspartner **Generali** besteht sowohl für Vereine, als auch für Ensembles die Möglichkeit, seine Instrumente im Pool zu versichern. Der Versicherungsschutz gilt weltweit.

> **Instrumentenversicherung für Musikkapellen**  
> **Instrumentenversicherung für Ensembles**

Detailliertere Informationen zu allen Versicherungen sind auf unserer Website zu finden.  
[www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at)



**Generali Versicherung**  
Gerhard Eppensteiner  
Zdarskystraße 3, 3180 Lilienfeld  
0676 8253 6128  
[gerhard.eppensteiner@generali.at](mailto:gerhard.eppensteiner@generali.at)

### Impressum:

Herausgeber  
Österreichischer Blasmusikverband  
Hauptplatz 10 | 9800 Spittal/Drau  
[www.blasmusik.at](http://www.blasmusik.at)  
[office@blasmusik.at](mailto:office@blasmusik.at)

ZVR-Zahl: 910646635

Erscheinung: Dezember 2019  
Alle Formulierungen gelten für beide Geschlechter.



**#WeAreSchreiber**

**BUFFET CRAMPON**  
[buffetcrampongroupp.com](http://buffetcrampongroupp.com)

[w-schreiber.com](http://w-schreiber.com)