Projektvorstellung

Jung(le)schlern

Die Musikparty am Faschingssamstag 22.02.2020



Was ist Jungschlern?

Jungschlern ist ein Gemeinschaftsprojekt der 5 Kapellen rund um den (Jung-)Schlern













Was ist Jungschlern?

Das Jugendblasorchester Jungschlern wurde vor mehr als 15 Jahren gegründet mit dem Ziel, das Gemeinschaftsgefühl der Nachbars-kapellen zu stärken und den Jungmusikanten die Möglichkeit zu geben, anspruchsvolle symphonische Blasmusikliteratur zu spielen.

- Projektorchester mit einem Konzert alle 2 Jahre
- Bereits 6 Auflagen von Jungschlern
- Konzerte mit bis zu 900 Zuschauer

Das Projekt 2020

Für die 7. Auflage von Jungschlern hatte das Organisationskomitee, bestehend aus den Jugendleitern der 5 Kapellen, eine ganz besondere Idee:

- Ein ganzheitliches Musikerlebnis
- Das Publikum soll Tanzen
- Verknüpfung mit Fasching

Aus der Idee wurde ...





Vorbereitung aufs Konzert







Party-Hits für ein musikalisch abwechslungsreiches und buntes Geschehen auf der Bühne



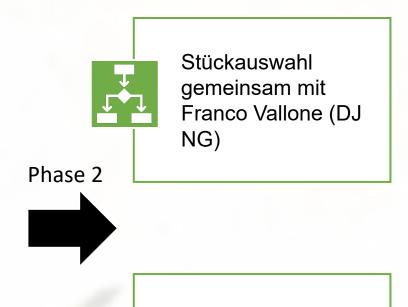
Musikstücke, die gut zum Thema und untereinander zusammenpassen



Stücke sollen nahtlos ineinander übergehen für ein Konzert ohne Unterbrechungen



Spielbare Party-Hits für das Orchester, wenn möglich zusammen und zeitgleich mit dem DJ





Musikalische Machbarkeit wurde mit einzelnen Musikanten getestet



Stücke nur für DJ





Stücke nur für Orchester (Macarena, Pirates of the Carribean, Thriller, ...)

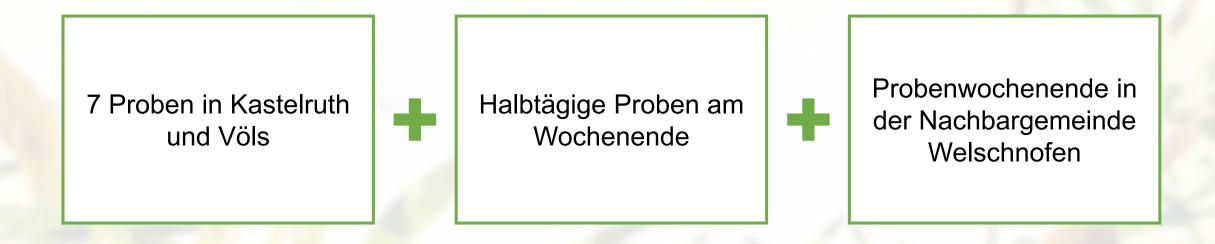


Durch viel Kleinarbeit und einer spezifischen Detailplanung von einer Auswahl an Party-Hits zu einem spielbaren Programm:

- Arrangements einiger Stücke durch Samuel und Coach Georg sowie Anpassungen bereits bestehender Arrangements
- Aufteilung der Stücke und Strophen / Refrains zwischen Orchester bzw. Solisten und DJ
- Planung der Übergänge, Einstiege, Wiederholungen und Effekte
- Reihung der Stücke nach ansteigendem Tempo (bpm)



Unser Motto für die Probenphase: «Ausprobieren und anpassen»



Herausforderungen des Projekts

Gleichwertiger Partner zum DJ mit einem kompakten Tutti-Klang Elektronische Musik mit Blasmusik mischen

- Tempogenauigkeit
- saubere Intonation
- höchste Konzentration
- Reaktionsschnelligkeit
- Flexibilität im Lesen des Notenbildes,
- Obertöne, ...

Arrangements so nah am Original, wie möglich:

- Tempo
- Tonart
- Aufbau

Angemessen spieltechnische Herausforderung

Geeignete Blasmusikliteratur finden, z.B. nicht zu dünne Besetzung Und daraus wurde ...



Jung(le)schlern Die Musikparty am Faschingssamstag

... ein Konzert mit über 500 Besuchern



Die Mitwirkenden



Franco Vallone (DJ NG)

Samuel Vieider (Dirigent aus den eigenen Reihen)

Georg Thaler (Coach)



65 Teilnehmer aus den 5 Kapellen mit einem Durchschnittsalter von 19,6 Jahren

Musik-Party mit DJ NG (auch nach dem Konzert)



Beschallung der Interpreten durch Emil Wassler



Ca. 3-stündige Party mit Live Act-Charakter



Dschungel-Verkleidungen der Mitglieder



Über 30 Solisten und kleinere Gruppen spielen selbst arrangierte Stücke



Überbrückung eines Stromausfalls mit spontanen Improvisationen



Show-Elemente z.B. Choreografien



Showbeleuchtung mit Special-Effekten durch Bean Werdaner



Dschungel-Feeling im Saal



Faschingsumzug



Maskenprämierung mit Jury aus ehemaligen Jungschlern Mitgliedern



... alles nur möglich Dank der Sponsoren und zahlreichen ehrenamtlichen Helfern!



... ein einmaliges und einprägendes Erlebnis!

"Junschlern hat Blasmusik gekonnt anders verpackt und für eine breite Menschengruppe zugänglich gemacht, auch für Nicht-Musikanten."