



# EINE STADT VOLL MUSIK

RETZ | 25. Juni 2022

# EINE STADT VOLL MUSIK

**Der Musikschulverband Retzer Land hat am Samstag, 25. Juni 2022 zur musikalischen Wanderung durch die Stadt Retz eingeladen.**

## Die Ausschreibung:

Erleben Sie die wunderschöne Stadt Retz nicht nur optisch, sondern genießen Sie musikalische Klänge an historischen Plätzen der Weinstadt. „Eine Stadt voll Musik“ von Schüler:innen und Lehrer:innen des Musikschulverbandes Retzer Land. Ein vielfältiges Programm lässt unsere Stadt erklingen.

Kooperationspartner sind: die  
Kooperationsschulen Volksschule Retz,  
Volksschule Pleissing, Mittelschule Weitersfeld,  
die Stadtkapelle Retz und die Kunstschule  
Znojmo.



## TERMIN UND MOTTO

Samstag, 25. Juni 2022

Rahmenzeit: 10 bis 22 Uhr

Ort: historische Plätze der Stadt Retz

## MOTTOFINDUNG

Genrevielfalt aus verschiedenen Winkel präsentieren

400 SCHÜLER FÜR EINE STADT VOLL MUSIK

EINSATZ ALLER 33 INSTRUMENTAL- & GESANGSLEHRER

14.07.2022

# EINE STADT VOLL MUSIK



# PROJEKTPHASEN

August 2021:

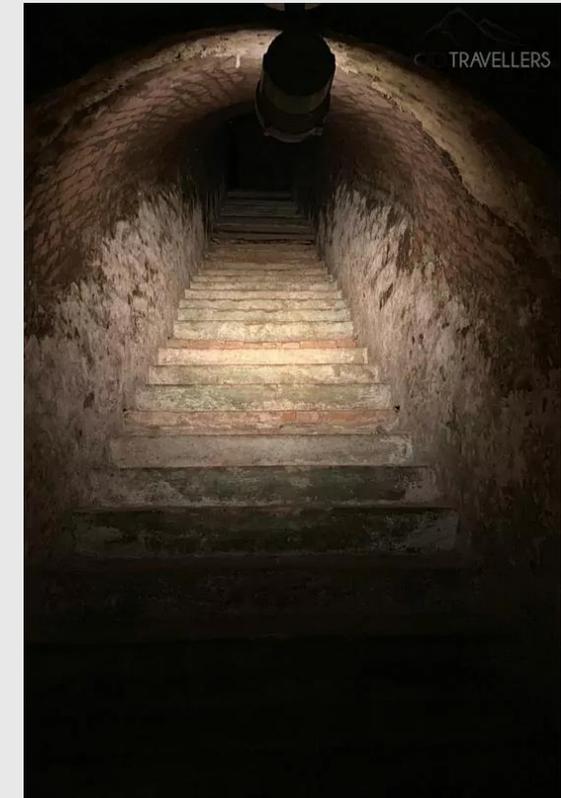
- BESICHTIGUNG ALLER SPIELSTÄTTEN

September bis Dezember 2021:

- EINHOLUNG ALLER GENEHMIGUNGEN
- FIXIERUNG DER SPIELSTÄTTEN

14.07.2022

## EINE STADT VOLL MUSIK



## LEHRER & SCHÜLER

- 400 SCHÜLER | 33 MUSIKPÄDAGOGEN

## September 2021:

- INFORMATION an alle Musikschulpädagog:Innen

## Februar | März 2022:

- BESPRECHUNGEN (mit den Verantwortlichen der Stadtgemeinde, dem Tourismusobmann, den Brüdern vom Kloster und Klosterhof, Marktleiter, der Musikvereine und Schulen und Kindergärten, aller Kooperationspartner) und KONFERENZ der FACHGRUPPENLEITER | ZWEIGSTELLENLEITER und aller Musikschulpädagog:Innen

## April 2021:

- ABGABESCHLUSS DER FORMATIONEN & ANZAHL DER SCHÜLER

## Mai 2022:

- AUSGABE DES ZEITPLANES & DER GENEHMIGUNGEN

14.07.2022

# EINE STADT VOLL MUSIK



## GESTECKTE ZIELE

Förderung von Bildung im Bereich Musik.

Vernetzung der Musikschule in der Region.

Auch Menschen mit bisher nur marginalem Zugang zu Musik spielerisch Lust auf das Erlernen eines Instrumentes machen.

Implementieren der Unterrichtsmethode Lernen durch Lehren im musikalischen Kontext.

Erweiterung der (musikalischen aber auch organisatorischen) Kompetenzen.

Frühzeitiges Talentmanagement in den Musikkapellen – Scouting und Motivation für weitere Aufgaben in musikalischen Bereichen.

Unterstützung der regionalen Musikkapellen bei der Ausbildung, Anwerbung und Anbindung neuer Mitglieder.

Bespielung der historischen Plätze der Stadt Retz und Vernetzung von Publikum und Künstlern.

Altersübergreifend musizieren.

Begabtenförderung von talentierten Jungmusikern und Musikern.

Vernetzen von Amateuren und Profis.

## EINE STADT VOLL MUSIK



Musik für Menschen aller Altersschichten und sozialen Schichten ermöglichen.

Bewerbung der Ausbildungsmöglichkeiten und der Fächervielfalt der Musikschule Retz.

Anwerbung von neuen Musikschüler\*innen.

Erweiterung der musikalischen aber auch organisatorischen Kompetenzen der teilnehmenden Schüler\*innen am Projekt.

Unterstützung der regionalen Musikkapellen bei der Ausbildung, Anwerbung und Anbindung neuer Mitglieder.

Stärkung der Schülerkompetenzen.

Musikpädagogische wertvolle Musikvermittlung.

Vorstellung erfolgreicher Projekte: Bläserklasse für Erwachsene (Schwerpunkt: Lernen durch Lehren – kurz LdL).

# EINE STADT VOLL MUSIK

## ALLGEMEIN

5 Spielstätten

Einheitliches Erscheinungsbild

Teamarbeit zwischen  
Schüler:innen und Pädagog:innen

Teamarbeit und Austausch der  
Lehrkräfte und Musikvereinen

## EINE STADT VOLL MUSIK

**JUGENDBLASORCHESTER ON STAGE** | Hauptplatz  
Retz

**KLOSTERKLÄNGE** | Kloster Retz

**TASTENAKROBATIK & STRINGTIME** | Kulturhaus - Alter  
Schüttkasten

**SBO RETZ meets „Carmen“** | Klosterhof Retz

**JAZZ | ROCK | POP** | Kulturhaus - Alter Schüttkasten

**TURMBLASSEN** | Rathausurm

## **EINE STADT VOLL MUSIK**



# Das war "Eine Stadt voll Musik"

## **Jugendblasorchester on Stage – 10 bis 12.30 Uhr**

Jugendliche und jung gebliebene BlasmusikerInnen aus der gesamten Musikschulregion präsentierten in verschiedenen Orchesterformationen ihre Musikstücke und brachten den Hauptplatz von Retz zum Erklingen. Das Repertoire reichte von traditionellen Marschklängen bis zum modernen Beat und lud zum Verweilen und Zuhören ein.

## **Klosterklänge – 14 bis 15.30 Uhr**

Genossen wurden die Vielfalt der Musik im wunderbaren Ambiente der Klosterkirche in Retz. Junge Talente der Gesangs-, Streicher- und Orgelklassen musizierten gemeinsam Werke von Barock bis Pop. Ebenso waren die "Colourful Voices" und der Jugendchor zu hören.

## **Tastenaekrobatik & Stringtime – 16 bis 16.30 Uhr**

GitarristInnen und PianistInnen verzauberten im Kulturhaus Schüttkasten Retz und zeigten, wie sie ihr Instrument akrobatisch beherrschten.

### **SBO Retz meets Oper "Carmen,, – 18 bis 19.30 Uhr**

Das Sinfonische Blasorchester Retz (SBO Retz) besteht aus den besten MusikschrülerInnen, Absolventen der Region und begeisterten MusikerInnen der Blasmusikszene.

Im ersten Teil des Programmes waren Highlights der sinfonischen Blasmusikwelt zu hören und im 2. Teil des Konzertes das Gemeinschaftsprojekt mit Ausschnitten aus der Oper "Carmen" - dargeboten von einem großen Projektchor, SchülerInnen der Kooperationsklassen, Gesangssolisten und dem SBO Retz im Hof des Klosters in Retz.

### **Jazz/Pop/Rock Crossover Retz – 20 bis 22 Uhr**

Fetzige Beats und coole Sounds - die Populärmusikabteilung des Musikschulverbandes Retzer Land präsentierte ein Crossover aus den Bereichen Jazz, Pop & Rock. Zu hören waren sowohl SchülerInnen den neuen "BandProjects" als auch die Lehrerband der Populärmusikabteilung.

### **Turmblasen – 15 Minuten vor jedem Programmpunkt**

Trompetenfanfaren erschallten vom Rathausturm und kündigten den nächsten Programmpunkt an.

# EINE STADT VOLL MUSIK

## Die fünf Spielstätten im Überblick

### Hauptplatz Retz:

Die Weinstadt mit Jahrhunderte alter Geschichte – Retz ist Dreh- und Angelpunkt der Region, verzaubert mit seinem wunderbaren Hauptplatz, seinen majestätischen Bauten und mittelalterlichen Stadtmauern, hinter denen die malerische Weite des Weinviertels beginnt. Die ganze Stadt ist unterkellert, das Netzwerk der unterirdischen Kellerröhren ist dichter als das oberirdische Straßenverkehrsnetz

### Kloster Retz | Klosterhof:

Die Retzer Dominikanerkirche ist die älteste dreischiffige Hallenkirche von Österreich (alle drei Schiffe etwa gleich hoch). Großartig ist die Innenarchitektur: aus den schrägen Flächen der achteckigen Pfeiler wachsen (ohne Kapitelle) Hohlkehlen in die Arkadenbögen und geben durch den Lichteffect den Arkaden (Scheidbögen) ein wesentlich zarteres Aussehen als sie durch die Stärke der Pfeiler konstruktiv gegeben sind. Diese Hohlkehlprofile sind in dieser Kirche in Österreich zum ersten Mal gegeben. Auch die achteckigen Pfeiler waren damals in Österreich nur in wenigen gotischen Neubauten als Konstruktionselement verwendet worden.

### Kulturhaus Schüttkasten:

Die Stadtgemeinde Retz hat durch die Renovierung des mehr als 300 Jahre alten Schüttkastens einen Raum geschaffen, in dem die Möglichkeit besteht, diverse Veranstaltungen in historisch geschmackvoll renovierten Ambiente für bis zu 120 Personen ab zu halten. Das „Kulturhaus Schüttkasten Retz“ soll möglichst vielen Künstlerinnen und Künstlern als Bühne offenstehen, um ihr Können darzubieten und zu unterhalten.

### Rathausturm:

Steigen Sie über eine schmale Wendeltreppe mit 128 Stufen in die 30 m hoch gelegene Türmerstube und genießen Sie von der Galerie den Ausblick auf die Weinstadt Retz! Gesamthöhe des Turmes: 57 m.

# EINE STADT VOLL MUSIK

## PLANUNGSTEAM

Musikschulleiter MD Mag  
Gerhard Forman

Musikschulleiterstellvertreter  
Gerald Hoffmann

Stadtkapelle Retz

Musikschulpädagog\*Innen  
der Musikschule

Bürgermeister Stefan Lang  
und Team

Tourismusobmann Daniel  
Wöhner und Team

Arbeitsgruppe  
Musikvermittlung

Multimediateam des  
Musikschulverbandes Retzer  
Land (Leitung: Michael  
Scheed)

**Alle beteiligten Personen (Schüler:innen, Pädagog:innen, Musiker, ...) haben ohne finanzielle Abgeltung dieses Projekt umgesetzt.**



14.07.2022

**DANKE FÜR IHRE  
AUFMERKSAMKEIT!!!!**