



PROJEKTPRÄSENTATION

MUSI-KINDERGARTEN

Musikverein  Texingtal
www.musikverein-texingtal.at

VORSTELLUNG BEIM JUVENTUS MUSIC AWARD 2023

JULIA & MARTINA
HOLZER

MUSI-KINDERGARTEN KURZ ERKLÄRT



BETREUUNG DER (ENKEL-)KINDER
UNSERER MUSIKER:INNEN
(ALTER 3 - 12 JAHRE) WÄHREND
AUSGEWÄHLTER VORMITTAGSPROBEN

SPIELERISCHES NÄHERBRINGEN DES
MUSIKVEREINS MIT DEM ZIEL ZUKÜNFTIGE
JUNGMUSIKER:INNEN FÜR DEN VEREIN ZU
BEGEISTERN

ABWECHSLUNGSREICHES PROGRAMM
MIT PÄDAGOGISCHEM KONZEPT ZUR
MUSIKVERMITTLUNG

PLANUNGSPHASE

BEDARF DER ELTERN
NACH KINDERBETREUUNG
WÄHREND DER
MUSIKPROBEN



IDEE
MUSI-KINDERGARTEN



VORSTANDSSITZUNG:
CHECK UMSETZUNGS-
MÖGLICHKEITEN DES
MUSIKVEREINS



INFORMATION AN
VEREINSMITGLIEDER



ORGANISATION
BETREUUNGS-
PERSONEN



PLANUNG DER
ERSTEN
EINHEITEN



DURCHFÜHRUNG



VORLAGEN:

- ♪ SITUATIONSANALYSE
- ♪ CHECKLISTE
- ♪ ABLAUFBESCHREIBUNG
- ♪ VORSTELLBLÄTTER
- ♪ DATENSCHUTZRECHTLICHE
EINWILLIGUNGSERKLÄRUNG



KENNENLERNEN DES MUSIKVEREINS



- VOR UND NACH DEN PROBEN INSTRUMENTE DER MUSIKER:INNEN PROBIEREN
- GESCHICHTE UND TRACHT DES MV KENNENLERNEN (CHRONIK DURCHSCHAUEN, TRACHT PROBIEREN, ...)
- MITGLIEDER + DEREN FUNKTION VORSTELLEN (MV-MEMORY)
- GEMÜTLICHER AUSKLANG NACH DER PROBE --> AUSTAUSCH ZWISCHEN MV MITGLIEDERN UND KINDERN
- **BESONDERHEIT IM MV TEXINGTAL:** RAUM DIREKT NEBEN DEM PROBENRAUM (MIT SICHTKONTAKT DURCH DAS GROSSE RUNDE FENSTER)

KENNENLERNEN VON INSTRUMENTEN



- INSTRUMENTE DES MV KENNENLERNEN: (Z.B. REGISTERCHEFS STELLEN INSTRUMENTE IN EXPERTEN-EINHEITEN VOR, ARBEIT MIT ÖBZ-ZEITSCHRIFT "MEINE MUSIKFREUNDE")
- ORFF-INSTRUMENTE KENNENLERNEN UND AUSPROBIEREN
- GEMEINSAMES MUSIZIEREN ERPROBEN
- KINDER EIGENE INSTRUMENTE MITBRINGEN UND VORZEIGEN LASSEN (Z.B. GEIGE)
- **BESONDERHEIT IM MV TEXINGTAL:** VIELZAHL AN SELBSTGEBAUTEN ORFF-INSTRUMENTEN VORHANDEN

INSTRUMENTENBAU



- FUNKTIONSWEISE EINZELNER INSTRUMENTE VERSTEHEN (WARUM RASSELT EINE RASSEL/ WOHER KOMMT DER TON?)
- INSTRUMENTE SELBST HERSTELLEN (RASSELN, DREHTROMMELN, REGENMACHER, ...)
- FÖRDERUNG DER WERTSCHÄTZUNG GEGENÜBER INSTRUMENTEN
- **BESONDERHEIT IM MV TEXINGTAL:** ZUSATZAUSBILDUNG DER LEITUNG IM BEREICH "INSTRUMENTENBAU" (WAHLFACH BAFEP)



RHYTHMUS-ÜBUNGEN



- NATÜRLICHES RHYTHMUS-GEFÜHL DER KINDER STÄRKEN (KLATSCH-SPIELE)
- RHYTHMEN MERKEN UND WIEDERHOLEN
- SPRECHGESANG, SINGEN, GEDICHTE
- KÖRPERINSTRUMENTE EINSETZEN (BODY-PERCUSSION)



VERTONUNG VON GESCHICHTEN

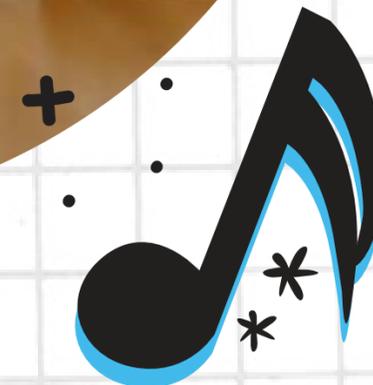


- LERNEN DEM MUSIKINSTRUMENT EINEN CHARAKTER ZUZUORDNEN / ES MIT BESTIMMTEN GERÄUSCHEN ZU ASSOZIIEREN (Z.B.: LAUTES TROMMELN - GEWITTER, KLANGHÖLZER - SCHNELLES LAUFEN, GLOCKENSPIEL SONNENSCHEN)

- SCHULUNG DES GEMEINSAMEN MUSIZIERENS (PAUSE, EINSÄTZE, AUF EINANDER HÖREN)

- AUSDRUCK VON EMOTIONEN DURCH MUSIK

- FÖRDERUNG DER KREATIVITÄT & TEAMFÄHIGKEIT



MUSIKBEGLEITENDE BEWEGUNG



- BEWEGUNG AN RHYTHMUS DER MUSIK ANPASSEN
- MUSIK MIT BEWEGUNG ASSOZIIEREN
- FÖRDERUNG DER KREATIVITÄT BEIM FREIEN TANZ
- **MUSIK-TIPP:**
VERWENDUNG VON AUFNAHMEN DES EIGENEN MUSIKVEREINS

SCHULUNG DER AUDITIVEN WAHRNEHMUNG



- GENAUES HINHÖREN SOWIE RICHTUNGSHÖREN FÖRDERN
- UNTERSCHIEDLICHE GERÄUSCHE/KLÄNGE WAHRNEHMEN UND GEGENSTÄNDEN/ INSTRUMENTEN ZUORDNEN
- DYNAMIK IM SPIEL WAHRNEHMEN UND SICH IM LAUTEN UND LEISEN SPIEL ERPROBEN
- KENNENLERNEN DER FUNKTION DES DIRIGENTEN

MARSCHIERÜBUNGEN



- BEOBACHTUNG UND NACHAHMUNG DER MARSCHPROBEN
- KOMBINATION AUS MUSIZIEREN UND BEWEGUNG IM RHYTHMUS DER GESAMTGRUPPE ERLEBEN
- KENNENLERNEN DER FUNKTION DER STABFÜHRERIN
- **TIPP:**
PERFEKTE VORBEREITUNG FÜR TAFERLTRÄGER:INNEN BEI DER MARSCHMUSIKBEWERTUNG



DOKUMENTATION & REFLEXION

WARUM:

- GRUNDLAGE FÜR QUALITÄTSSICHERUNG + ENTWICKLUNG DES PROJEKTES
- FÖRDERUNG DES LERNPROZESSES DER KINDER UND DER FÄHIGKEIT ZUR SELBSTREFLEXION
- PLANUNG DER EINHEITEN ENTSPRECHEND DER BEDÜRFNISSE UND FORTSCHRITTE DER KINDER
- TRANSPARENZ FÜR ELTERN DURCH EINSICHT IN PORTFOLIOMAPPE

WIE:

- REFLEXIONSRUNDEN AM ENDE JEDER EINHEIT (SIEHE ABLAUFBESCHREIBUNG)
- IDEEN UND WÜNSCHE DER KINDER WERDEN EBENSO WIE SPIELE, ANLEITUNGEN ZUM INSTRUMENTENBAU, LIEDER/GESCHICHTEN UND ERFAHRUNGSWERTE/REAKTIONEN DER KINDER IN DER PORTFOLIOMAPPE GESAMMELT





ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

- SCHAUFENSTER BEIM MUSIKHEIM
- HOMEPAGE MUSIKVEREIN/GEMEINDE
- ZEITUNGSBERICHTE IN REGIONALMEDIEN
- ERWÄHNUNG BEI VERANSTALTUNGEN
- MUSI-KINDERGARTEN ALS EIGENER PUNKT IN DER JÄHRLICHEN GENERALVERSAMMLUNG

INFORMATION INNERHALB DES VEREINS

- WERKE DER KINDER WERDEN IN DEN PROBENRÄUMLICHKEITEN PRÄSENTIERT
- VORSTELLUNGSPAKATE DER KINDER WERDEN IM PROBENRAUM AUFGEHÄNGT
- ZEITUNGSARTIKEL WERDEN AN DIE PINNWAND GEHÄNGT
- PORTFOLIOMAPPE LIEGT ZUR EINSICHT AUF

ERGEBNIS



PROBENBESUCH FÜR
FAMILIEN ERLEICHTERT



ÖFFENTLICHKEIT
DURCH INNOVATIVES
PROJEKT AUF DEN
MUSIKVEREIN
AUFMERKSAM GEMACHT



LAUFENDE VERBESSERUNG
DES PROJEKTES DURCH
REFLEXION MIT DEN
KINDERN



KINDER FÜR DEN
MUSIKVEREIN
BEGEISTERT

ANDEREN MUSIKVEREINEN
DIE UMSETZUNG DES
ERFOLGSPROJEKTES
MUSI-KINDERGARTEN
VEREINFACHT



VIELFÄLTIGE SAMMLUNG
AN IDEEN ZUR
MUSIKVERMITTLUNG
ERSTELLT



**ERFOLGSPROJEKT
MUSI-KINDERGARTEN**

Musikverein  **Texingtal**
www.musikverein-texingtal.at



**MEHRWERT FÜR KINDER,
ELTERN & MUSIKVEREIN**