

Projektpräsentation

JUVENTUS MUSIC AWARD 2023

Kategorie: Kreative - Innovative Blasmusikprojekte

"Ferdinand sucht seinen Ton"

Instrumentenvorstellung für Groß & Klein

am 11. März 2023 um 15 Uhr
im Musikheim MV Kronstorf

Geburtstag im Lianenwald, ohne Instrument?
Finde auch DU deinen Ton und hilf Ferdinand,
ein Ständchen zu spielen.



präsentiert durch die
Marktmusikkapelle Kronstorf



Projektkernteam

Katharina Neulinger

Projektleitung & Musikalische Leiterin



Nadine Fleckinger

Organisatorische Unterstützung



Beschreibung & grober Ablauf des Projekts

- **Mit-Mach-Instrumentenvorstellung**
 - zum Bilderbuch "Ferdinand sucht seinen Ton"
- **Dauer des Projekts: ca. 2 Stunden**
- **ansprechende interaktive Geschichte, wo Eltern und Kinder einen Teil der Blasinstrumente des Musikvereins kennenlernten**
- **im Anschluss: Stationenbetrieb, wo Instrumente direkt ausprobiert werden konnten -> Stempelpass vervollständigen für ein Instrumenten-Tattoo der ÖBJ**
- **Infomaterial an Eltern verteilen**



Zielgruppe

- Volksschulkinder ab 6 Jahren

Flyer für die VS-Kinder



Ziele des Projekts

Ziel 1

Interesse am Erlernen
eines Blasinstruments
wecken

Ziel 2

Bewerbung unserer
Mangelinstrumente

Ziel 3

erste Berührungspunkte
zum Verein herstellen,
Image des Vereins heben



Planungsschritte & Zeitplan

Dezember 2022	Erstellung / Adaptierung der Mit-Mach-Geschichte, Plakaterstellung, Erstellung der Inhalte für die Infomappen, Terminauswahl
Jänner 2023	Ausgabe Einladungen Zeichenwettbewerb an VS, Erstellung der Sprechtexte für Darsteller:innen, Bestellung der ÖBJ-Tattoos, Bestellung der Dekoration
Februar 2023	Druck der Plakate & Handzettel, Auswahl der Musikstücke, Erstellung Power-Point, Fixierung der Darsteller:innen, Zusammenstellung der Infomappen, Ausgabe der Sprechtexte & Musikstücke, Erstellung der Stationen inkl. Stempelpass, Posting auf Social-Media, Ankauf Geschenke für Preisverleihung, Anfrage der zusätzlichen LMS Räume
März 2023	Probe der Mit-Mach-Geschichte, Durchführung des Projekts

BUDGETPLAN

Bilderbuch "Ferdinand sucht seinen Ton" - 15€

Druck der Plakate & Handzettel - ca. 300€

Dekoration - 35€

Geschenke Zeichenwettbewerb - 45€

ÖBJ-Tattoos - 15€

Unser Projekt in Bildern

Gewinner-Bilder des Zeichenwettbewerbs



Unser Projekt in Bildern



mittels Mit-Mach-Elementen tauchten wir noch mehr in die Geschichte ein

60 Besucher: innen kamen zu uns ins Musikheim



Unser Projekt in Bildern



Unser Motto:
-ERLEBEN-
-ERKENNEN-
-BENENNEN-



Kinder ab 4 Jahren
schnupperten sich durch
die Blasinstrumente



folgende Instrumente waren dabei:

Klarinette

Posaune

Tenorhorn

Flügelhorn/Trompete

Tuba

Waldhorn



Zu viele Kinder bei einer Station? - Na dann ab zu unserer tollen, selbstgemachten Fotowand



Urkunde für den Zeichenwettbewerb

Unser "Instrumenten-Karussell" im Überblick

"Instrumenten-Karussell"

Nun hast du schon einige Instrumente kennengelernt. Jetzt kannst du sie direkt ausprobieren und deinen Ton finden!

Vergiss nicht, dass du dir immer die Stempel abholst, damit du zum Abschluss dein Instrumenten-Tattoo bekommst.



1

KLARINETTE



Aus welchen Teilen besteht die Klarinette?
o Mundstück o Apfel o Ober- & Unterstück

Bei der Klarinette brauchst du ein Holzblatt, damit ein Ton entsteht. Versuche das Blatt am Mundstück zu befestigen.
Hat es geklappt? o ja o nein

Wie viele Klappen hat die Klarinette? Zähl mal nach!
Anzahl: _____

Probiere nun, ob du einen Ton auf der Klarinette spielen kannst. Gar nicht mal so einfach.
Das klingt doch toll! Super gemacht.
Hat dir das gefallen? o ja o nein



Stempel: 

2

TROMPETE



Aus welchen Teilen besteht die Trompete?
o Mundstück o Ventile o Bauchstück

Nimm dir das Mundstück zur Hand. Versuche nun deinen ersten Ton zu spielen. Stell dir vor, dass du Kirschkern ausspuckst. Genau so, müssen deine Lippen gepresst sein.
Hat es geklappt? o ja o nein

Sieh dir nun den Unterschied zwischen einer Trompete und dem Flügelhorn an. Wo ist der Unterschied?
o Farbe o Trichterform o Anzahl der Ventile

Versuche nun deinen ersten Ton auf der ganzen Trompete oder auf dem Flügelhorn zu spielen.
Das klingt doch toll! Super gemacht.
Hat dir das gefallen? o ja o nein



Stempel: 

3

WALDHORN

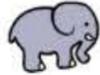


Aus welchen Teilen besteht das Waldhorn?
o kreisrund gewundene Röhre o 5 Klappen o Mundstück

Nimm dir das Mundstück zur Hand. Versuche nun deinen ersten Ton zu spielen.
Hat es geklappt? o ja o nein

Wie viele Ventile hat das Waldhorn?
Anzahl: _____

Versuche nun deinen ersten Ton auf dem Waldhorn zu spielen. Das klingt doch toll! Super gemacht.
Hat dir das gefallen? o ja o nein



Stempel: 

4

POSAUNE



Aus welchen Teilen besteht die Posaune?
o Stimmzug o Schallbecher o Bauchstück

Wie lange ist eine Posaune?
o 1 Meter o 2,5 Meter o 4 Meter

Versuche nun durch das Mundstück zu blasen.
Wie heißt eigentlich dieses Mundstück?
Name: _____

Versuche nun deinen ersten Ton auf der Posaune zu spielen.
Schaffst du es den Zug zu betätigen?
Das klingt doch toll! Super gemacht.
Hat dir das gefallen? o ja o nein



Stempel: 

5

TENORHORN



Aus welchen Teilen besteht das Tenorhorn?
o Mundstück o Ventile o Schallbecher

Nimm dir das Mundstück zur Hand. Versuche nun deinen ersten Ton zu spielen.
Hat es geklappt? o ja o nein

Wie viel wiegt eigentlich ein Tenorhorn?
o 1kg o 2,5kg o 5kg

Versuche nun deinen ersten Ton auf dem Tenorhorn zu spielen. Das klingt doch toll! Super gemacht.
Hat dir das gefallen? o ja o nein



Stempel: 

6

TUBA



Aus welchen Teilen besteht die Tuba?
o Mundstück o Ventile o Schallbecher

Nimm dir das Mundstück zur Hand. Versuche nun deinen ersten Ton zu spielen.
Denke an deine Lippen!
Hat es geklappt? o ja o nein

Was denkst du?
Wie lange wäre die Tuba, wenn sie ausgerollt ist?
o 3 Meter o 6 Meter o 10 Meter

Wie viel wiegt eigentlich die Tuba?
o 5kg o 7kg o 10kg

Versuche nun deinen ersten Ton auf der Tuba zu spielen.
Das klingt doch toll! Super gemacht.
Hat dir das gefallen? o ja o nein



Stempel: 

+

durch die einzelnen Tierbilder am Blatt konnten die Kids wieder den Bezug zur Geschichte herstellen

ELTERNBRIEF

Du hast Interesse?

Kronstorfer
Nachwuchs
Kapelle

Liebe musikinteressierte Kinder!

Nachdem Du heute so viele verschiedene Instrumente kennengelernt hast, würde es uns natürlich besonders freuen, wenn du dich dazu entschließen würdest, eines dieser Instrumente zu erlernen.

Kreise jene Instrumente **ein**, von denen du glaubst, dass sie zu dir passen und wir, der Musikverein Kronstorf, werden Dich auf Deinem weiteren musikalischen Weg unterstützen!



Liebe Eltern!

Wir freuen uns, dass wir das Interesse an der Musik bei Ihrem Kind wecken konnten. Wir möchten Ihr Kind fördern, beim Erlernen des Instrumentes unterstützen und die Freude an der Musik wecken!

Bitte füllen Sie folgende Angaben aus, damit wir mit Ihnen Kontakt aufnehmen können und einen **persönlichen Schnuppertermin** vereinbaren können. Vielen Dank! **Bitte senden Sie den Zettel bis 19. März 2023 an katharinaneuling@gmx.at zurück!**

Mein Kind _____ hat Interesse an den oben eingekreisten Instrumenten und würde sich über eine Schnupperstunde freuen.

Anderes Instrument gesucht? Bitte hier angeben: _____

Zur **Kontaktaufnahme** benötigen wir Ihre Telefonnummer: _____

Unterschrift Erziehungsberechtigter: _____



während des Stationenbetriebs konnten sich die Eltern über unsere musikalischen Angebote informieren
Mehr Infos unter: www.mv-kronstorf.at

Unser Projekt in Bildern



Erkenntnisse & abschließendes Fazit



- reine Dauer der Geschichte 30-40min - super für die Aufmerksamkeitsspanne von Kindern
 - aktive Elemente lockerten auf & verlängerten die Konzentrationsdauer
- Zielgruppe waren Volksschulkinder; Werbung hatten wir auch im KiGa; es waren viele 4-6 jährige Kinder anwesend; zum ersten Kennenlernen der Instrumente passend
- Instrumenten-Karussell als Stationsarbeit hat gut funktioniert
 - nach 30min waren alle fertig - Versammlung im Probenraum für Preisverleihung des Zeichenwettbewerbs
- sehr viel positives Lob und Anerkennung direkt nach der Veranstaltung, aber auch per Mail
 - es war kurzweilig & gut umgesetzt; voll gut gemacht; den Kindern hat es super gefallen;
- Dekoration war sehr ansprechend und nicht zu viel
- wir haben durch das Projekt rund 10 neue Musiker: innen für unsere Angebote akquirieren können