

DIE vier RETZER WICHTEL



Ein Gemeinschaftsprojekt der Stadtkapelle Retz und des Musikschulverbandes Retzer Land zur Nachwuchsförderung



PROJEKT BESCHREIBUNG

Eine gute Zusammenarbeit zwischen Musikschule und Musikverein ist ein erfolgreicher Bestandteil für eine vielversprechende Nachwuchsarbeit in Musikvereinen. Aus diesem Grund organisierte die Stadtkapelle Retz und der Musikschulverband Retzer Land ein Gemeinschaftsprojekt zur Nachwuchsförderung.

Mit unserem Familien-Mitmach-Konzert "Die 4 Retzer Wichtel" war es uns einerseits wichtig, Musikinstrumente innovativ und abwechslungsreich vorzustellen,

auf die Vielfältigkeit der Stadtkapelle Retz und des Musikschulverbandes Retzer Land aufmerksam zu machen,

mit den Eltern und Kindern ins Gespräch zu kommen,

das Interesse bei den Kindern und Eltern für Musikinstrumente zu wecken,

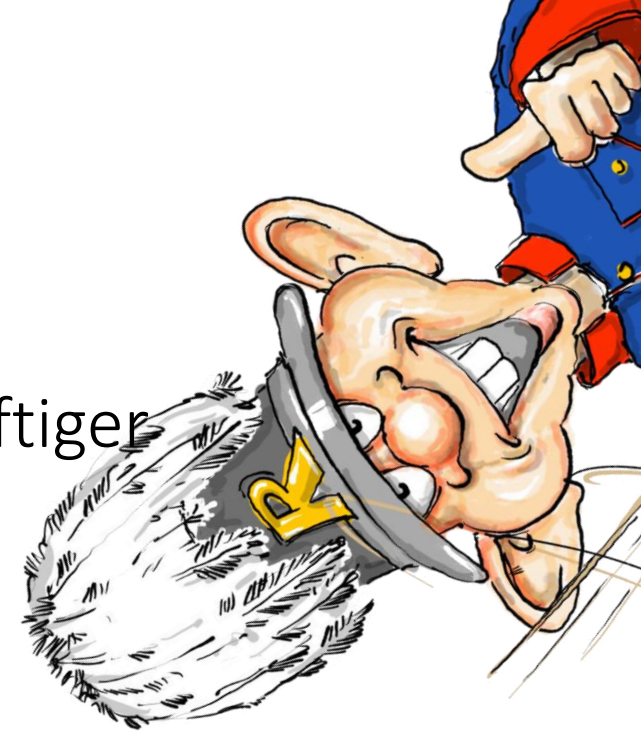
und andererseits den Kindern und Eltern, vor dem Hintergrund der Geschichte „Die 4 Retzer Wichtel“, die Relevanz des gemeinsamen Musizierens zu vermitteln und dies als etwas ganz Besonderes und Schönes hervorzuheben.

Das Wichtelorchester bestand aus 10 Musikerinnen und Musikern der Stadtkapelle Retz. Animiert zum Mitsingen, -klatschen, -stampfen, etc. wurden die Kinder und Erwachsenen durch eine Erzählerin. Die Geschichte „Die 4 Retzer Wichtel“ stellte die Musikinstrumente des Wichtelorchesters und deren Verwendung durch abwechslungsreiche Musikstücke vor.



ZIELE der Veranstaltung

- **Anwerbung** von neuen Musikschüler*innen und zukünftiger Nachwuchs der Stadtkapelle Retz
- **Instrumentenvorstellung** mal anders
- **Nachwuchswerbung**
- Bei Familien mit bisher mangelndem Zugang zur Musik, das **Interesse** für ein Instrument, die Musikschule und dem Musikverein zu **wecken**
- **Imagewerbung** des Musikvereines
- **Kontakt** zu Kindern und Eltern herstellen
- **Zeit** für persönliche Gespräche mit **Kindern** und Eltern



ZIELE für den Musikverein

- **vielseitige Kompetenzen** der Musiker*innen außerhalb der Musik hervorrufen
- **Erweiterung** der musikalischen aber auch organisatorischen **Kompetenzen** des Musikvereines

Stärkung des Gemeinschaftsgefühls, nicht nur zwischen den Musiker*innen, sondern auch zwischen Musikschule und Musikverein



ZIELGRUPPE

- Kinder ab 4 Jahren
 - Erwachsene
 - Musikbegeisterte Familien
- ...und die, die es noch werden wollen



BETEILIGTE PERSONEN

GROBPLANUNG

- Musikschulleiter Gerhard Forman
- Obfrau Barbara Tiefenbacher
- Kapellmeister Thomas Wurm
- Musikpädagoge und Musiker der Stadtkapelle Retz Gerald Hoffmann
- Musikpädagogin und Musikerin der Stadtkapelle Retz Sonja Wurm
- Jugendreferentin Anna Ulrich
- Medienreferentin Astrid Thurner

BETEILIGTE PERSONEN

Hauptverantwortliche Personen in der PLANUNGSPHASE

- **Wichtelorchester:** Thomas Wurm (Kapellmeister)
- **Ensembles vor Konzertbeginn:** Gerald Hoffmann und Benedikt Fehringer (Musikpädagogen und Musiker)
- **Wichtelgeschichte:** Sonja Wurm (Musikpädagogin und Musikerin)
- **Werbung:** Astrid Thurner (Medienreferentin) und Musikschulverband Retzer Land
- **Technik:** Astrid Thurner
- **Sponsoren:** Barbara Tiefenbacher (Obfrau)
- **Bewirtung:** Martin Greylinger (Beirat), Alexander Krammer (Obfrau Stv.)
- **Bühnenbau:** Stefan Krafek (Beirat)
- **Requisiten:** Alexander Krammer (Obfrau Stv.), Barbara Tiefenbacher (Obfrau)
- **Kinderbetreuung:** Eva Strohschneider (Jugendreferentin Stv.), Anna Ulrich (Jugendreferentin)



BETEILIGTE PERSONEN

DURCHFÜHRUNG

- **YouthBrassEnsemble des Musikschulverbandes Retzer Land:** Lorenz Eidher, Fabian Frank, Xaver Heller, Alexander Mayr, Laurenz Schadn, Benedikt Schuch, Jakob Sulzer, Moritz Sulzer, Christoph Übl, Florian Unger, Hannes Widhalm, Jona Wolfsberger
- **Fanfarenbläser der Stadtkapelle Retz:** Alexander Krammer, Rainer Neustifter, Wolfgang Pleha, Peter Unger
- **Wichtelorchester:** Andreas Bayer, Barbara Enzfelder, Celina Fröschl, Gerald Hoffmann, Stefan Krafek, Johannes Schnabl, Matthias Ullrich, Anna Ulrich, Michaela Wimmer, Thomas Wurm
- **Erzählerin:** Sonja Wurm
- **Technik:** Benedikt Fehringer, Johannes Wimmer
- **Fotos:** Alina Bayer, Anja Wurm
- **PowerPoint:** Astrid Thurner
- **Bewirtung:** Martin Greylinger, Alexander Krammer, Matthäus Rößler, Mathias Schnabl
- **Video:** Maximilian Hübner
- **Basteltische:** Eva Strohschneider, Anna Ulrich, Barbara Pabst, Sandra Jäger



Alle beteiligten Personen
(Schüler:innen, Pädagog:innen,
Musiker:innen, ...) haben ohne
finanzielle Abgeltung dieses
Projekt umgesetzt.

PLANUNG

WAS BEINHALTETE DIE GROBPLANUNG?

- Auswahl der Termine, Uhrzeiten und des Veranstaltungsortes
- Vorstellung der Komposition, Vorstellung der Geschichte
- Auswahl der Musiker*innen für das Wichtelorchester
- Inhalte Plakat, Karikaturen zeichnen lassen
- Werbemaßnahmen fixieren
- Sponsoren lukrieren
- Arbeitsgruppen mit Hauptverantwortlichen fixieren

PLANUNG

WAS BEINHALTETE DIE FEINPLANUNG?

- Ausführung der jeweiligen Aufgaben in den Gruppen.



Besuch der Obfrau bei den Sponsoren



Absprache im Jugendteam



Bühnenbild basteln



Aufbau der Bühne



Check der vorhandenen Technik im Saal



Facebook Posting

DURCHFÜHRUNG

Begrüßt und bis Konzertbeginn unterhalten, wurden die zahlreichen Gäste durch das Youth Brass Ensemble des Musikschulverbandes Retzer Land, unter der Leitung von Gerald Hoffmann, sowie den Fanfarenbläsern der Stadtkapelle Retz unter der Leitung von Benedikt Fehringer.

Im Anschluss daran, startete das Familienkonzert „Die vier Retzer Wichtel“. Durch die Erzählerin Sonja Wurm und dem Wichtelorchester, wurden die Kinder und Erwachsenen animiert zum mitmachen.

Nach dem Konzert warteten, Rätsel, Ausmalbilder, ein „Retzer Wichtel“ Memory und vieles mehr zum Thema Instrumente, auf die Kinder, während sich die Eltern am Buffet mit den Musiker:innen austauschen konnten.

Als Give Away, bekam jedes Kind zwei Sticker vom Retzer Wichtel, mit nach Hause.



GESCHICHTE

DIE VIER RETZER
WICHEL AUS
DEM RETZER LAND
von Sonja Wurm



Musik - I. Ouvertüre

Vor vielen hundert Jahren lebten vier friedliche Wichtel im Retzer Land. Die kleinen, lustigen und sehr liebenswerten Retzer Wichtel waren dafür verantwortlich, die Menschen zu beschützen und immer gut auf sie aufzupassen. Um die Wichtel stets bei guter Laune zu behalten, zündeten die Bewohner des Retzer Landes Lichter an und schickten ihre Melodien hinaus in die Welt und dies wollen wir jetzt gemeinsam ausprobieren.

Musik – II. Schatz

Dankbar und zufrieden wohnten die Familien in ihren Häusern. Sangen und musizierten miteinander. Unsere vier Retzer Wichtel hatten eine ganz wichtige Aufgabe. Sie passten auf die Menschen auf.

Unsere Wichtel waren beste Freunde und sie liebten Musik. Ich hab euch ja erzählt die Menschen, zündeten Lichter an, sangen und Musizierten und genau diese Melodien sammelten die vier Wichtel und zauberten daraus die schönste Musik. Und diese Klänge schickten sie dann wie kleine Botschaften von einem Wichtel zum anderen Wichtel. Drohte Gefahr, z.B.: ein heftiges Gewitter... so konnten sie so die Menschen im Retzer Land warnen. Wenn ihnen die Menschen genug Melodien schickten, dann konnten sie auch alle vier gemeinsam musizieren und sich so verständigen. Hört mal – manchmal spielten sie zu zweit, manchmal spielte einer alleine und manchmal erklangen alle vier Stimmen miteinander

Musik – Echo

Das funktionierte eigentlich recht gut. Die Menschen schickten viele Lichter und viele schöne Klänge und wunderschöne Melodien. Das war eine tolle Zeit; alle waren glücklich und zufrieden. Aber nun möchte ich euch unsere Wichtel einmal genauer vorstellen. Jeder von ihnen wohnt an einem anderen Ort, ihr könnt sie auch an den Farben ihrer Zipfelmütze erkennen. Der erste Wichtel sitzt mit seiner Flöte, Trompete oder Oboe) im obersten Stock der Windmühle und weil er am höchsten von den Vieren sitzt, fühlt er sich auch verantwortlich den Ton anzugeben. Er sagt meistens, wo es langgeht. Musik - IV. Die 4 Kobolde

...

Musik - IX. Kommt heraus!

Ihr habt es wirklich geschafft! Gemeinsam schaffen wir alles. Dank eurer Hilfe haben die beiden aus dem Retzer Keller herausgefunden und alle Wichtel sind wieder vereint. Seit diesem Tag zündeten die Menschen wieder an jedem Sonntag ihre Lichter an und sangen, musizierten und spielten gemeinsam und die Wichtel waren glücklich und zufrieden. Und wenn sie nicht gestorben sind, dann leben unsere Wichtel noch heute. Vielleicht kannst du sie bei einem gemeinsamen Spaziergang durch Retz treffen.

Musik – Schlussslied

MUSIK

Der Klang des weißen Goldes von Florian Moitzi

Ein Video gibt es im
Anhang



WERBUNG



- Plakate
- Flyer (Verteilung im Musikschulverband Retzer Land, in den Schulen und Kindergärten)
- Facebook
- Homepage des Musikschulverbandes Retzer Land
- Homepage der Stadtkapelle Retz
- Homepage der Stadtgemeinde Retz
- div. Zeitungen
- Versand von E-Mails an Musikvereine der BAG Hollabrunn



BUDGET

AUSGABEN

Plakate und Flyer	gesponsert vom Familienbetrieb Hofer Media
Give Aways (Sticker) für Kinder	gesponsert vom Familienbetrieb Hofer Media
Saalmiete	375,00€
Buffet	gesponsert von den Musiker*innen der Stadtkapelle
Teelichter	76,71€
Bastelfilz für die Zipfelmützen	33,18€
Noten	120,00 €
Wichtel-Karikaturen	226,00 €

EINNAHMEN

Freie Spenden

KONTAKT

- **Stadtkapelle Retz**

Obfrau Barbara Tiefenbacher

Barbara.Tiefenbacher@stadtkapelle-retz.com

- **Musikschulverband Retzer Land**

Musikschulleiter Gerhard Forman

direktion@musikschuleretz.com



Alle Bilder und Videos wurden von der Stadtkapelle Retz und dem Musikschulverband Retzer Land produziert.



DANKE FÜR EURE
AUFMERKSAMKEIT!