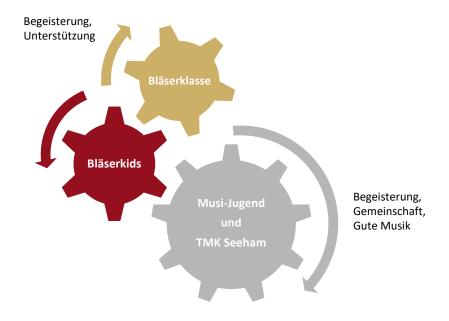


## 1 | Unser Musi-Antrieb

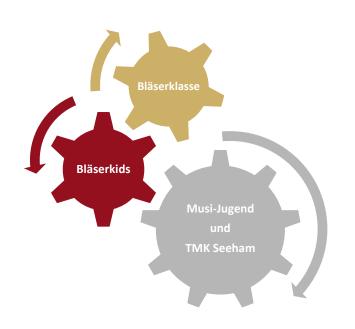


Leitfaden (pdf)





### 2 | Projektziele



#### Übersichtliche kurze Anleitung zur Implementierung

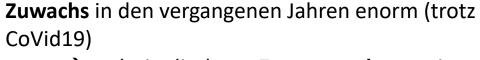
- einer Bläserklasse und
- eines Jugendorchesters (Bläserkids)

# Aufarbeitung der ausgezeichneten Jugendarbeit der vergangenen Jahre im eigenen Verein

Wissenstransfer von den Vorgängern zu aktuellen und zukünftigen Verantwortungsträgern der Musikkapelle

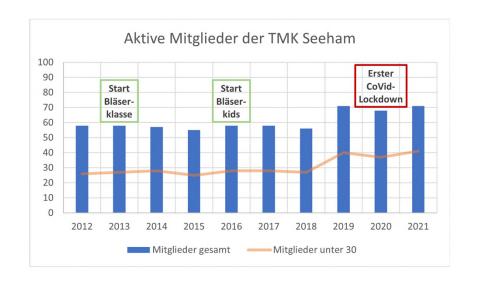


#### 3 | Warum unser Modell?



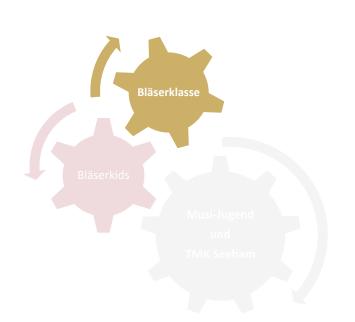
→ steht in direktem Zusammenhang mit Bläserklasse/Bläserkids

Sehr gute Repräsentation der **Jugend im Ausschuss** z.B. Obmann-Stellvertreterinnen, Archivar, Kassierin





### 4 | Bläserklasse

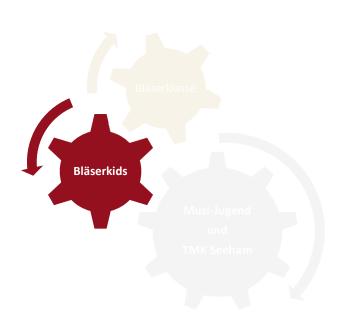


#### Der Leitfaden enthält:

- Warum gibt es die Bläserklasse? Unterschiedliche Perspektiven
- In 5 Schritten zur Bläserklasse



### 5 | **Bläserkids**

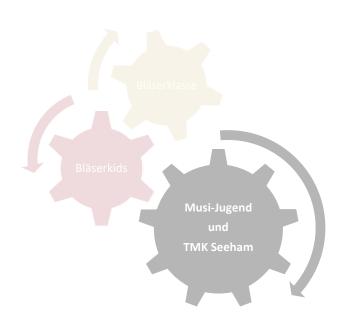


#### Der Leitfaden enthält:

- Warum gibt es die Bläserkids? Unterschiedliche Perspektiven
- Tätigkeiten der TMK und der Musikschule



### 6 | Musi-Jugend und TMK Seeham



#### Der Leitfaden enthält:

- Ergebnisse einer guten Jugendarbeit
- Weitere Maßnahmen zur Förderung und Forderung der Musi-Jugend





#### 7 | Unser Musi-Antrieb

#### Der Leitfaden wurde erstellt von:

Magdalena Altenberger (Obmann-Stellvertreterin) Viktoria Rosenstatter (Obmann-Stellvertreterin) Franziska Woschitz (Jugendreferentin) Alain Fuchs (Obmann-Stellvertreter) Michael Herbst (Jugendkapellmeister)

# Wir bedanken uns bei unseren Partnern der Jugendförderung:

Musikum Mattsee Volksschule Seeham Gemeinde Seeham Trachtenmusikkapelle Obertrum Trachtenmusikkapelle Berndorf

